

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 80 «ЛАСТОЧКИНО»
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА Г. САРАТОВА

РАССМОТРЕНО
на заседании методического
объединения учителей русского
языка и литературы
Руководитель ШМО
 Туякова В.О.
Протокол № 1
от 01.09 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
 Болоховцева С.А.
«01» 09 2023г.



УТВЕРЖДАЮ
директор МОУ «СОШ № 80»
 Е.В. Кутьина
Приказ № 34 от
01.09 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности творческой направленности
«Русские традиции»
для обучающихся 5-6 классов

Учитель: Жаркова Ю.С.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.

Внеурочные занятия направляют свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Российскую культуру можно сравнить со стволом могучего дерева, корни которого образуют культуры народов России. Знание этнокультурных традиций, к которым человек принадлежит по своему происхождению, является важным моментом в его духовно-нравственном развитии и воспитании.

Носителями культурных ценностей и традиций являются народы России. Нравственное здоровье нашего общества, его долголетие во многом зависят от того, сумеем ли мы сохранить то поистине бесценное богатство, каким является народное творчество. Уходящее корнями в древность, именно оно связывает прошлое и будущее. Поэтому мы должны оберегать его от забвения и небрежного отношения. Народное искусство - это наша образная память, наш генофонд. А память всегда сопрягается с понятием «совесть».

Актуальность программы кружка определяется, прежде всего, тем, что в современной России происходит рост национального самосознания разных народов, повышается интерес к своим культурным традициям, развивается культурное многообразие. Однако на этом фоне порой обостряются межнациональные противоречия, проявляются тенденции к распаду целостного культурного пространства России. В этой ситуации особое значение приобретает этнокультурное образование, в процессе которого не только распространяются знания об обычаях, традициях, культуре разных народов России, но и формируется уважительное отношение к ним, установки на межнациональное согласие и культурное взаимодействие.

Содержание кружковой работы, принцип построения и система преподавания способствуют активному приобретению детьми культурного богатства русского народа. Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней и традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам. Приобщение к ценностям народной культуры должно начинаться с колыбели и красной нитью пронизывать все слои образования. Именно так ставится вопрос в Конвенции о правах ребенка (1991 г.), где об образовании сказано, что оно должно быть направлено на «воспитание уважения к родителям, его культурной самобытности, в которой ребенок проживает, стране его происхождения, и к цивилизациям, отличным от его собственной» (ст. 29).

Цель: приобщение учащихся к народной культуре.

Основные задачи:

- способствовать развитию личностной культуры как основы любви к Родине;
- способствовать развитию интереса к прикладному творчеству, фольклорному искусству, основанному на народных традициях;
- расширить словарный запас учащихся;
- помочь в определении выбора дальнейшего направления своей деятельности.

Программа кружка «Традиции русской народной культуры» основана на единых подходах и принципах:

- интеграция областей знаний, позволяющая осваивать не только конкретное содержание их отдельных направлений, но и целостную картину мира;
- использование разнообразных форм организации занятий;
- развивающий характер обучения;
- обеспечение психологического комфорта ребенка;
- формирование у учащихся адекватной самооценки своей деятельности.

Обучение проводится в двух направлениях:

- 1) усвоение теоретических знаний;
- 2) формирование практических навыков.

Теоретическая часть - раскрытие основной темы занятия. Проходит в форме бесед, лекций, экскурсий.

Практическая часть включает в себя навыки изготовления поделок и композиций.

Необходимо подчеркнуть значение взаимообогащения устного и декоративно-прикладного творчества. Эти виды творчества в совокупности позволяют подвести детей к глубокому пониманию смысла фольклорных произведений, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.

Программа не накладывает ограничения на выбор материалов, оборудования, методических приемов.

Предполагаемые результаты:

- учащиеся приобретут знания по русской народной культуре;
- повысится интерес к изучению истории, прикладному творчеству, фольклору как на уроках, так и вне их, активизируется познавательная деятельность;
- выявится интерес к изучению истории, художественно-прикладной деятельности, фольклорному искусству, который способствует самоопределению учащегося и выбору его дальнейшей профессиональной деятельности.

Программа кружка «Традиции русской народной культуры» представляет собой надпредметный курс, предназначенный для учащихся 5 класса общекультурного направления в соответствии с новыми требованиями ФГОС, которая рассчитанная на 34 учебных часа, 1 час в неделю во внеурочное время.

II. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КРУЖКА

В результате изучения кружка «Русские традиции» учащиеся на ступени начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о традициях и обычаях, культурном своеобразии народов, проживающих на территории России;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры;
- получают возможность осознать своё место в мире и культурном многообразии России;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ средствами;
- научатся создавать сообщения и проекты, готовить и проводить небольшие презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона;
- различать прошлое, настоящее, будущее в культуре России;
- соотносить конкретную дату с веком;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Личностные универсальные учебные действия.

У выпускника будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на культуру как значимую сферу человеческой жизни.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации о культурном богатстве с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию культурного наследия России по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию о культурном наследии народов России с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
Выпускник получит возможность научиться:
- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ КРУЖКА

№ п/п	Наименование тем курса	Всего часов	Форма проведения занятий
1.	Введение	1	Беседа, познавательная игра
2.	Места проживания наших предков, строительство жилища	2	Беседа, занятие-путешествие
3.	Быт и основные занятия русских людей	2	Занятие -путешествие
4.	История народного костюма. Мужская и женская народная одежда. Обувь и головные уборы	3	Занятие-путешествие. Демонстрация народных костюмов
5.	Календарь. История времяисчисления	1	Беседа. Занятие-игра

6.	Календарь. История времениисчисления	1	Занятие-игра. Викторина
7.	Русские народные праздники	1	Беседа, игра
8.	Русские народные художественные промыслы	10	Практические занятия
9.	Русская народная игрушка	2	Практические занятия
10.	Русские колокола и колокольчики. Русская тройка	2	Практические занятия
11.	Русские народные песни	1	Практические занятия
12.	Русские народные игры	1	Игра
13.	Обычаи и традиции русской семьи	2	Беседа, занятие- путешествие
14.	Русские народные сказки, былины, предания	2	Занятия опирающиеся на фантазию: сказки
15.	Из истории русской кухни. Русский са- мовар и чаепитие на Руси	2	Занятие-путешествие. Практическое занятие
16.	Итоговое занятие	1	Беседа. Викторина
	Итого	34	

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Дата проведения занятия	Дата проведения по факту
1.	Введение	Познакомить учащихся с общей структурой содержания курса.	06.09.23	
2.	Места проживания наших предков	Ознакомить учащихся со строительством древнерусского дома.	13.09.23	
3.	Строительство жилища	Закрепление знаний учащихся о строительстве древнерусского дома.	20.09.23	
4.	Быт русских людей	Знакомство с бытом и основными занятиями русских людей.	27.09.23	
5.	Основные занятия русских людей	Закрепление знаний о быте и основных занятиях русских людей.	04.10.23	
6.	История народного костюма.	Ознакомление с историей народного костюма.	11.10.23	
7.	Мужская и женская народная одежда.	Знакомство с мужской и женской народной одеждой.	18.10.23	
8.	Обувь и головные уборы	Знакомство с различными видами обуви и головных уборов, используемых на Руси.	25.10.23	
9.	Календарь. История времяисчисления	Знакомство с историей времяисчисления, с различными видами календарей.	08.11.23	
10.	Народные приметы.	Расширить знания	15.11.23	

		учащихся о народных приметах.		
11.	Русские народные праздники	Расширить знания учащихся о русских народных праздниках.	22.11.23	
12.	Русские народные художественные промыслы	Знакомство с традициями русских народных художественных промыслов.	29.11.23	
13.	Русские народные художественные промыслы	Знакомство с народными художественными промыслами	06.12.23	
14.	Городецкая роспись.	Знакомство с городецкой росписью.	13.12.23	
15.	Русские народные художественные промыслы	Знакомство с народными промыслами	20.12.23	
16.	Русская Матрешка	Знакомство с русской народной игрушкой – матрешкой.	27.12.23	
17.	Русские народные художественные промыслы.	Знакомство с народными промыслами	10.01.24	
18.	Золотая Хохлома	Знакомство с хохломской росписью.	17.01.24	
19.	Русские народные художественные промыслы.	Знакомство с лаковой живописью.	24.01.24	
20.	Лаковая живопись.	Знакомство с лаковой живописью.	31.01.24	
21.	Русские народные художественные промыслы. Синие цветы гжели.	Знакомство с гжельской керамикой.	07.02.24	
22.	Русская народная игрушка	Знакомство с историей русской народной	14.02.24	

		игрушки.		
23.	Русская народная кукла	Особенности изготовления кукол.	21.02.24	
24.	Русские колокола и колокольчики.	Знакомство с историей русских колоколов и колокольчиков.	28.02.24	
25.	Русская тройка	Знакомство со средствами передвижения на Руси – русской тройкой лошадей.	06.03.24	
26.	Русские народные песни	Расширить представление учащихся о русских народных песнях.	13.03.24	
27.	Русские народные игры	Познакомиться с русскими народными играми.	20.03.24	
28.	Обычаи русской семьи	Познакомиться с обычаями русской семьи.	03.04.24	
29.	Обряды и традиции русской семьи	Познакомиться с обычаями, обрядами и традициями русской семьи.	10.04.24	
30.	Русские народные сказки, былины	Познакомиться с произведениями русского фольклора – сказками, былинами. Прививать уважение к народному творчеству.	17.04.24	
31.	Русские народные предания	Познакомиться с преданиями Древней Руси.	24.04.24	
32.	Из истории русской кухни.	Познакомиться с историей русской кухни.	01.05.24	

33.	Русский самовар и чаепитие на Руси	Познакомиться с историей русского чаепития.	08.05.24	
34.	Итоговое занятие.	Закрепление знаний учащихся о русских народных традициях.	15.05.24	

V. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

1. Е.А. Гурбина, М.В. Гурко, С.А. Лёвина «Технология». 9 класс: элективный курс «Традиции русской народной культуры» - Волгоград: Учитель, 2007.- 171с.
2. Энциклопедия рукоделия: Пер. с англ. – М.: Ниола-Пресс,1997.
3. Рондели Л.Д. Народное декоративно-прикладное искусство: Книга для учителя. - М., 1984.
4. Основы художественного ремесла: вышивка, кружево... /Под ред. В. А. Барадулина и О. В. Танкус. - М.: Просвещение, 1978.
5. А.Клиентов, Народные промыслы, - М.: Белый город, 2002
6. Коротковой М.В., Традиции русского народа,
7. Александрова Л.А. Народный календарь: иллюстрированный словарь6+
Издательство: Белый город, 2005.
8. Праздники народов России
Издательство: РОСМЭН, 2002
9. Русская семья. Праздники и традиции: православный календарь: для семейного чтения
Издательство: Белый город, 2008.6+
10. <http://www.artdolls.ru/ad/index.html> История кукол
11. <http://www.dollmaster.ru/masterclass.html>, Кукольный мастер, мастер-класс
12. <http://stranamasterov.ru/node>, Страна мастеров
13. http://www.shkolaremesel.varkhangelske.ru/kursy_parochki.html, Школа народных ремесел
14. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа.
Учебно-методическое пособие Детство-пресс, 2020г.
15. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русскими традиционным бытом «Русская деревня» Е.В.Осипова
16. Сказы о жизни и быте русского народа Феникс. Ж.Андриевская

Формы учёта рабочей программы воспитания в рабочей программе по внеурочной деятельности «Русские традиции»

Рабочая программа воспитания МОУ СОШ №80 реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала внеурочной деятельности «Русские традиции». Эта работа осуществляется в следующих формах:

- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

- Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:

- обращение внимания на нравственные аспекты научных открытий, которые изучаются в данный момент на уроке; на ярких деятелей культуры, ученых, политиков, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков;

- использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы

- Использование воспитательных возможностей содержания внеучебной деятельности для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, объектов для выполнения.

- Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям искусства.

- Включение во внеурочную деятельность игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

- Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.

- Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.

- Выбор и использование во внеурочной деятельности методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания:

- методы контроля и самоконтроля,

- методы самовоспитания,

- методы поощрения,

- методы формирования сознания,

- методы убеждения.

- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме организации групповых и индивидуальных исследований (мини-исследований), включение во внеурочную деятельность различных исследовательских заданий и задач, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

- Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и

учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.